

**Система проектної документації для будівництва
ІНТЕР'ЄРИ. РОБОЧІ КРЕСЛЕННЯ**

ДСТУ Б А.2.4-27:2008

УВЕДЕНО ВПЕРШЕ (зі скасуванням в Україні ГОСТ 21.507-81)

ЗМІСТ

	с.
1 СФЕРА ЗАСТОСУВАННЯ.....	3
2 НОРМАТИВНІ ПОСИЛАННЯ.....	3
3 ЗАГАЛЬНІ ПОЛОЖЕННЯ.....	3

НАЦІОНАЛЬНИЙ СТАНДАРТ УКРАЇНИ

Система проектної документації для будівництва Інтер'єри. Робочі креслення

Система проектной документации для строительства
Интерьеры. Рабочие чертежи

System of project documents for building
Interiors. Working drawings

Чинний від 2010-01-01

1 СФЕРА ЗАСТОСУВАННЯ

1.1 Цей стандарт установлює склад і правила оформлення робочих креслень архітектурних рішень інтер'єрів житлових, громадських і промислових будинків.

2 НОРМАТИВНІ ПОСИЛАННЯ

У цьому стандарті є посилання на такі нормативні документи:

ДСТУ Б А.2.4-4:2009 СПДБ. Основні вимоги до проектної та робочої документації

ДСТУ Б А.2.4-7:2009 СПДБ. Правила виконання архітектурно-будівельних робочих креслень

ДСТУ Б А.2.4-10:2009 СПДБ. Правила виконання специфікації обладнання, виробів і матеріалів

ГОСТ 2.302-68 ЕСКД. Масштабы (ЕСКД. Масштабы)

3 ЗАГАЛЬНІ ПОЛОЖЕННЯ

3.1 Необхідність розроблення робочих креслень архітектурних рішень інтер'єрів установлюється завданням на проектування.

3.2 Робочі креслення інтер'єрів виконуються відповідно до вимог даного

стандарту й інших стандартів системи проектної документації для будівництва.

3.3 До складу робочих креслень архітектурних рішень інтер'єрів включають:

- робочі креслення, призначені для виконання опоряджувальних робіт усередині будинку (основний комплект робочих креслень марки АІ);
- креслення елементів інтер'єрів, що не ввійшли до складу робочих креслень інших марок;
- зразки кольорів (за відсутності номерів кольору за картотекою колірних еталонів у стандартах або ТУ).

3.4 До складу основного комплекту робочих креслень марки АІ потрібно включати:

- загальні дані по робочих кресленнях;
- плани поверхів або окремих приміщень будинку;
- види і розгортки внутрішніх поверхонь стін;
- плани підлог і стель;
- фрагменти планів, видів і розгорток;
- шаблони;
- схеми технологічних і санітарно-технічних комунікацій із пізнавальним і сигнально-попереджувальним фарбуванням;
- відомість опорядження приміщень згідно з ДСТУ Б А.2.4-7;
- специфікацію.

Склад основного комплекту може бути уточнений автором або завданням на проектування в залежності від особливостей інтер'єрів.

3.5 Загальні дані по робочих кресленнях виконують згідно з ДСТУ Б А.2.4-4.

До складу загальних даних по робочих кресленнях в доповнення до даних, передбачених ДСТУ Б А.2.4-4, включають відомість опоряджувальних і лакофарбових матеріалів і, за необхідності, вказівки щодо опоряджувальних робіт.

3.6 Відомість опоряджувальних і лакофарбових матеріалів складають за

формою, наведеною на рисунку 1. У графах відомості вказують:

а) у графі "№ матеріалу за проектом" – порядковий номер матеріалу, прийнятий у робочих кресленнях марки АІ;

б) у графі "Найменування та позначення матеріалу" – найменування опоряджувального або лакофарбового матеріалу, його марку або тип за стандартом або ТУ і позначення стандарту або ТУ;

в) у графі "Найменування і номери еталонів кольору" – прийняте за стандартом або ТУ найменування кольору опоряджувального або лакофарбового матеріалу і його номер за картотекою колірних еталонів. За відсутності номера кольору за картотекою фарбових еталонів у стандартах або ТУ номер кольору в графі не проставляють;

г) у графі "Кільк." – кількість опоряджувальних і лакофарбових матеріалів кожного кольору;

д) у графі "Примітка" – додаткові дані, наприклад, одиниці виміру, якщо вони прийняті не в штуках, посилання на альбом зразків кольорів.

Відомість опоряджувальних і лакофарбових матеріалів

№ матеріалу за проектом	Найменування та позначення матеріалу	Найменування і номер еталонів кольору	Кільк.	Примітка	15
					8 min
20	70	63	10	22	

Рисунок 1

Запис опоряджувальних і лакофарбових матеріалів у відомості роблять за розділами, що відповідають різним видам матеріалів. Найменування розділів записують у графу "Найменування та позначення матеріалу" у виді заголовків і підкреслюють.

Приклад заповнення відомості опоряджувальних і лакофарбових матеріалів наведено на рисунку 2.

Відомість опоряджувальних і лакофарбових матеріалів

№ матеріалу за проектом	Найменування і позначення матеріалу	Найменування або номер еталонів кольору	Кільк.	Примітка
	<i>Лакофарбові матеріали</i>			
1	Емаль ХВ-124 ГОСТ 10144-74	Сірий 881, 882	920	кг
2		Фісташковий 939, 985	800	кг
	<i>Плитка облицювальна</i>			
23	Плитка керамічна ГОСТ 6141-76	Червоний	900	
24		Сірий	400	

Рисунок 2

3.7 Плани поверхів або окремих приміщень виконують у масштабах, передбачених ДСТУ Б А.2.4-7. Види і розгортки внутрішніх поверхонь стін виконують у масштабах 1:50 – 1:500 згідно з ГОСТ 2.302.

3.8 На планах поверхів (рисунок 3, 4), видах (рисунок 5) і розгортках внутрішніх поверхонь стін і їх фрагментів указують:

- координатні осі будинку, відстані між ними і крайніми осями;
- підйомно-транспортне устаткування;
- меблі;
- елементи монументально-декоративного оформлення;
- марки (позиції) елементів інтер'єру, не врахованих в основних комплектах робочих креслень інших марок;
- межі ділянок підлоги (на планах поверхів за відсутності плану підлоги) і стін (на видах і розгортках внутрішніх поверхонь стін), різних за матеріалом, кольором і малюнком;
- посилання на фрагменти;
- номер кольору поверхні елементів інтер'єру за проектом.

На планах поверхів, крім того, вказують позначення й огорожі проходів і проїздів, розташування меблів, внутрішнього озеленення, а також найменування або номери приміщень і технологічних ділянок згідно з

ДСТУ Б А.2.4-7.

3.9 Плани підлог і стель виконують у масштабах 1:20 – 1:100 згідно з вимогами ДСТУ Б А.2.4-7.

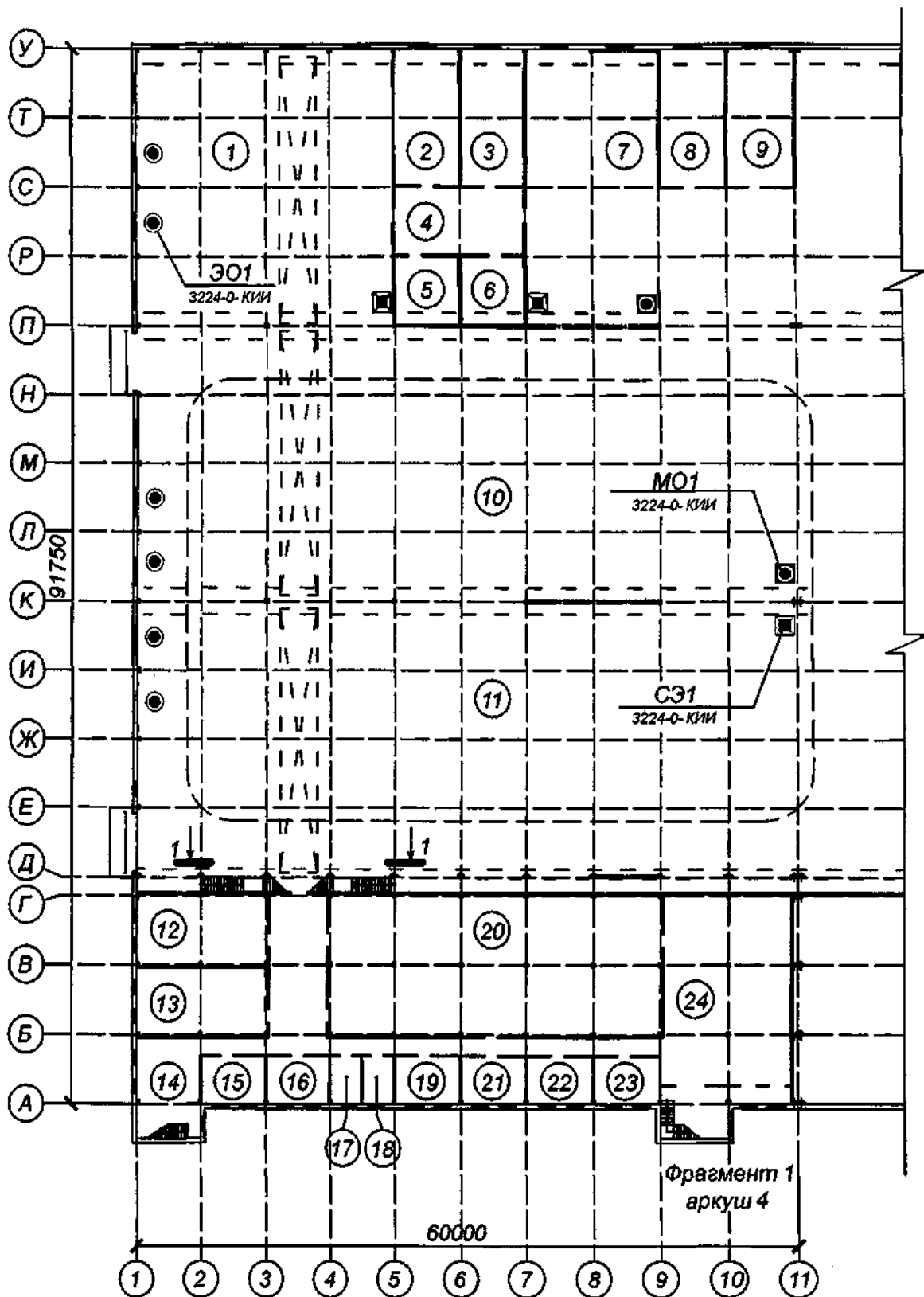


Рисунок 3

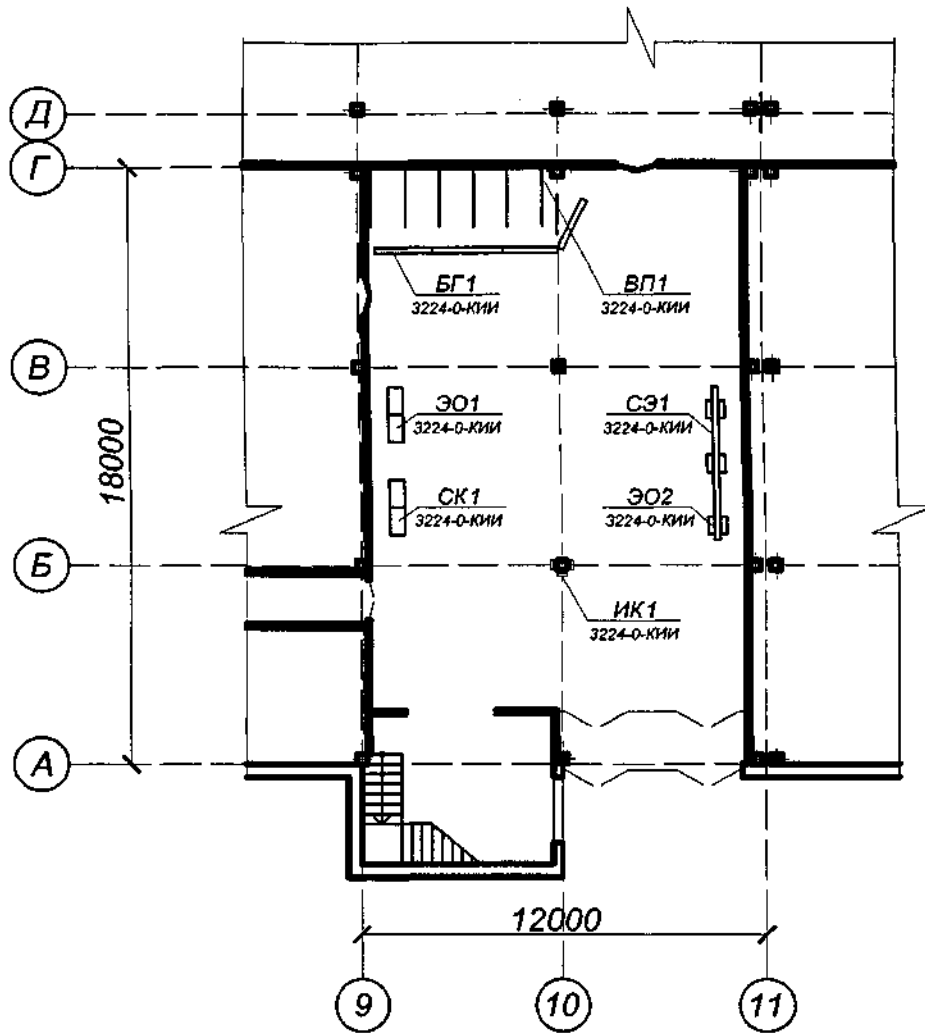


Рисунок 4

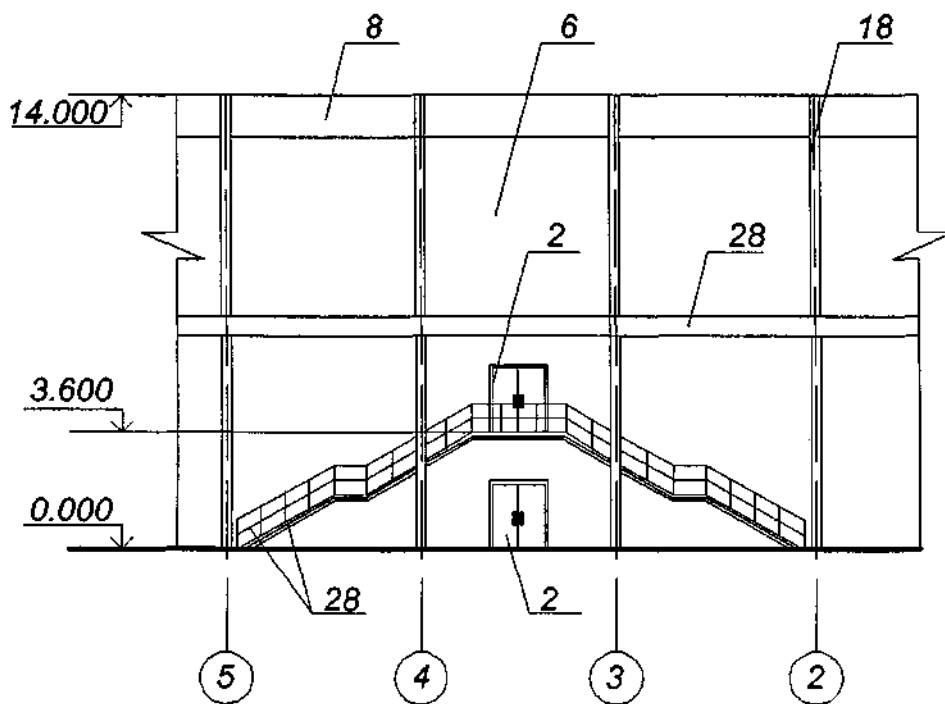


Рисунок 5

3.10 На планах підлог і їх фрагментів (рисунок 6) указують:

- координаційні осі будинку;
- малюнок покриття підлоги або посилання на відповідні фрагменти плану підлог;
- номер кольору покриття підлоги.

Допускається малюнок підлоги позначати суцільною товстою лінією, що обмежує контури елементів малюнка, або штрихуванням елементів суцільною тонкою лінією.

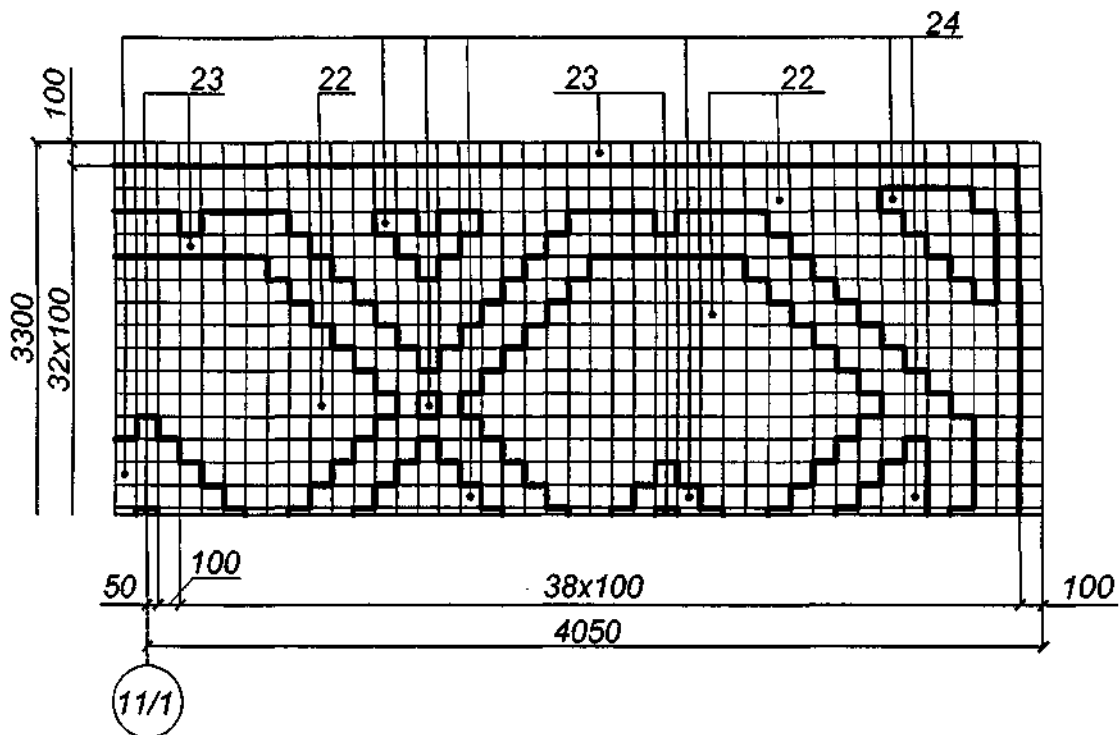


Рисунок 6

3.11 На планах стель (рисунок 7) указують:

- координаційні осі будинку;
- розміщення і марки світильників, ґрат вентиляційних пристроїв і інших елементів стель, не врахованих в основних комплектах робочих креслень інших марок.

3.12 Масштаби фрагментів планів, видів, розгорток і розрізів приймають згідно з ГОСТ 2.302 з урахуванням складності креслення.

3.13 Шаблони потрібно виконувати у масштабі 1:1.

3.14 Номер кольору поверхні елемента інтер'єру на планах і їх

фрагментах, видах і розгортках указують арабськими цифрами на полиці ліній-винесення (рисунки 8а, 8б).

Допускається від однієї полиці проводити дві і більше ліній-винесення (рисунок 8в).

Номер переважаючого кольору поверхонь елементів допускається не наносити на кресленнях, а зазначати його у загальних вказівках.

Опорядження поверхонь штукатуркою, фарбуванням, обклеюванням шпалерами й іншими матеріалами, що практично не впливають на товщину конструкцій, не зображують.

Опорядження поверхонь облицюванням із матеріалів, що впливають на товщину конструкцій (наприклад, каменем, деревом, металевими і керамічними матеріалами), зображують на планах і у розрізах, виконаних у масштабі М 1:50 і дрібніше, однією суцільною тонкою лінією незалежно від кількості шарів. Виносні написи до багат шарової обробки наносять згідно з ДСТУ Б А.2.4-4.

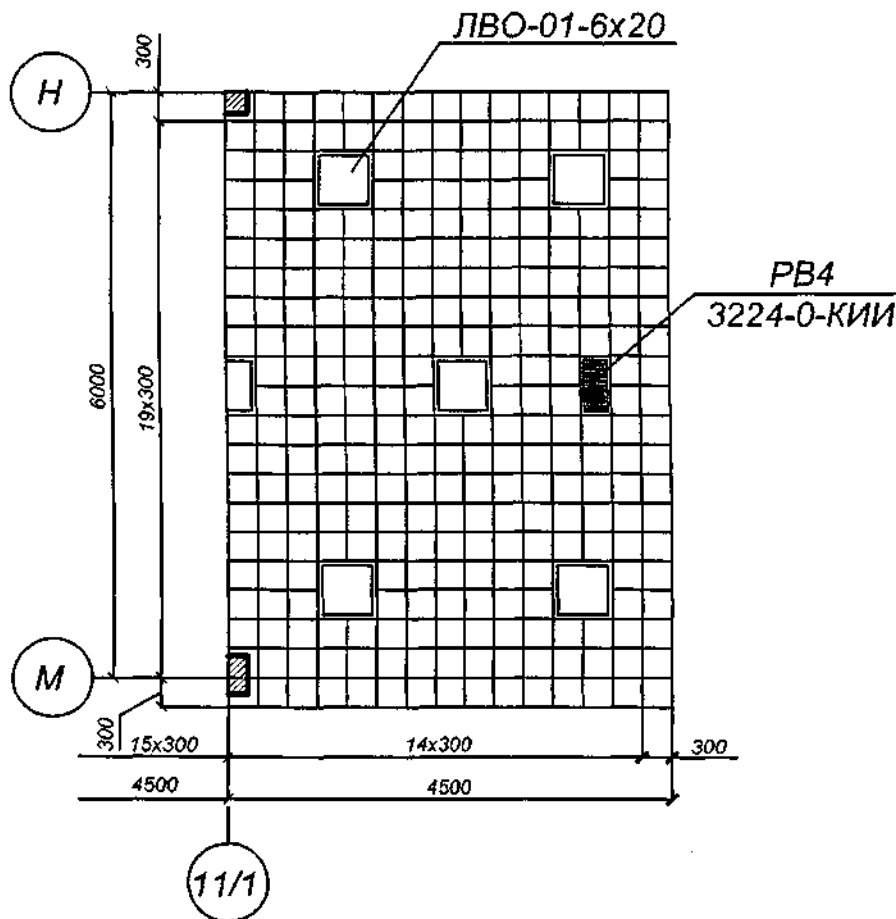


Рисунок 7

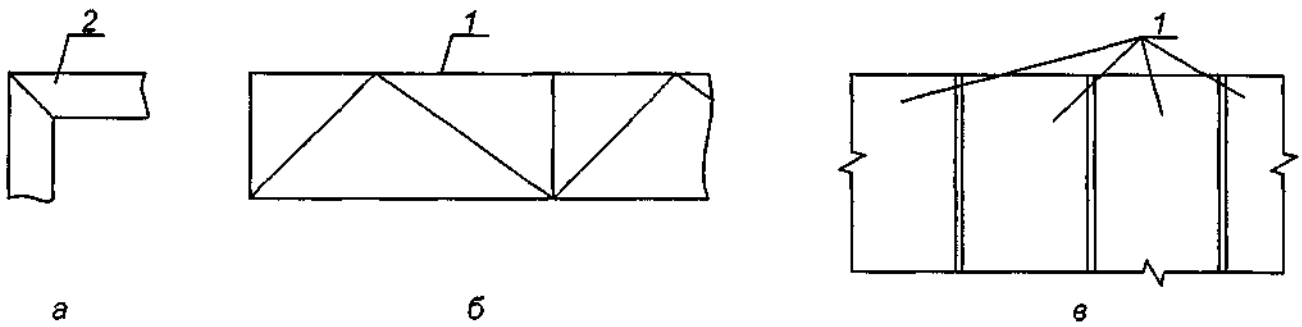


Рисунок 8

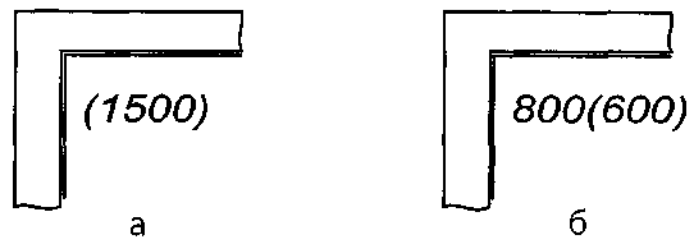


Рисунок 9

Висоту облицювання допускається вказувати на плані в круглих дужках (рисунок 9а). Якщо облицювання починається не від рівня підлоги, то, крім того, допускається перед дужками вказувати відстань від рівня підлоги до низу облицювання (рисунок 9б).

3.15 Відомість опорядження приміщень виконують за формою 1 ДСТУ Б А.2.4-7 з урахуванням наступного: у графах "Вид опорядження" додатково вказують номер кольору за проектом відповідно до відомості оздоблювальних і лакофарбових матеріалів або, за наявності креслення, на якому зазначені номери кольору, наводять посилання на це креслення. Наприклад, "Фарбування – колір № 2"; "Плитка керамічна – колір № 17" або "Див. рис. 5".

У відомості опорядження приміщень, за необхідності, наводять додаткові графи, у яких указують рекомендовані кольори фарбування технологічного устаткування.

У примітці під таблицею роблять запис "Номери кольору і відповідний матеріал опорядження див. відомість опоряджувальних і лакофарбових матеріалів у загальних даних по робочих кресленнях".

3.16 Специфікацію до робочих креслень основного комплекту марки АІ виконують за формою 1 або 2 ДСТУ Б А.2.4-4.

У специфікацію включають елементи інтер'єру, не враховані в специфікаціях до робочих креслень основних комплектів інших марок.

3.17 Специфікації обладнання, виробів і матеріалів виконуються за ДСТУ Б А.2.4-10.

3.18 Зразки кольорів (фарб), прийнятих у робочих кресленнях основного комплекту марки АІ, які не мають назв, номерів, посилань на каталоги виробника або ТУ, виконують на аркушах розмірами 52 мм х 148 мм. На зворотному боці кожного зразка вказують найменування і номер кольору за проектом.

Аркуші зі зразками кольорів брошурують у порядку зростання номерів у виді альбому.

3.19 Альбом зразків кольорів повинен мати титульний аркуш, що виконується згідно з ДСТУ Б А.2.4-4.

Код УКНД 01.100.30

Ключові слова: інтер'єри, архітектурні рішення, плани, фрагменти, лінії, зразки, кольорі.